

Pátek 4. září**BABÍ LÉTO**

Tradiční festival v areálu Krajinka pod Chebským hradem.

Zelenáči, Epydemye, Cop.

Moderuje: Johanka Hubičková

*Krajinka, začátek v 17.00 hodin, vstupné 150 Kč, sleva seniori, studenti a děti 100 Kč***Pondělí 7. září****LiStOVÁní.cz: Fotbalové deníky (Jiří Hájíček)**

Fotbalové deníky napsal Jiří Hájíček kdysi po mistrovství světa ve fotbale v Německu. Tato road movie není ale zdaleka jen o fotbale a už vůbec ne jen pro muže. Honza chtěl na MS do Německa, místo toho podniká zvláštní cestu po republice s 19letou dívkou, kterou zná teprve týden. Esemeska od Jardy z Německa: HONZO, BYLO TO FANTASTICKY! KDYZ TO TAM SPADLO, RVALI JSME JAK KRAVY! KOLLER – TO JE PRUSER. UVEDOM SI – JESTLI SE NEVRATI BAROS, NEMAME UTOK! – účinkují: Lukáš Hejlik a Věra Holá – vydalo nakladatelství Host

Klážterní knihovna, začátek v 17.00 hodin, vstupné 100 Kč**Sobota 12. září****PAVEL ŠPORCL A ZSO MARIÁNSKÉ LÁZNĚ**

Slavnostní koncert ke Dnům evropského dědictví.

C. M. von Weber – Čarostřelec – předehra k operě

H. Wieniawski – Koncert pro housle a orchestr č. 1 fis-moll

A. Dvořák – Symfonie č. 7 A-dur

Pavel Šporcl – housle

Stanislav Bogunia – dirigent

Západočeský symfonický orchestr Mariánské Lázně

Pavel Šporcl je český houslový virtuóz světového renomé, přímý pokračovatel slavné tradice české houslové školy. Díky svému umění i nekonvenčnímu vystupování slaví úspěchy na nejvýznamnějších světových pódiích u posluchačů všech generací. Se Západočeským symfonickým orchestrem vystoupí v Chebu u příležitosti ke Dnům evropského dědictví. Charismatický umělec u nás není poprvé a náročný koncert polského básníka houslí Henryka Wieniawského si v provedení jeho známých modrých houslí z dílny mistra Jana Špidlena místní publikum jistě nenechá ujít. V druhé půli koncertu zazní jedna z vrcholných symfonií Antonína Dvořáka, zvukově bohatá, vášnivá, na jedné straně dramatická, na druhé hluboce intimní, v pořadí sedmá symfonie v tónině d moll. Celý koncert bude řídit bývalý šéfdirigent ZSO Stanislav Bogunia.

*Západočeské divadlo v Chebu, začátek v 19.00 hodin, vstupné 500 Kč přízemí, 450 Kč balkon***Čtvrtek 17. září****KONCERT PRO PRVNÍ LINII**

LUCIE, MICHAL HRŮZA

Náměstí Krále Jiřího z Poděbrad, začátek v 17.00 hodin (vstup od 15.00 hodin), vstupné 400 Kč**Úterý 22. září****FRANCOUZSKÝ VEČER – SYLVIE SCHELINGEROVÁ, AMELIA TOKARSKA**

Sylvie Schelingerová – flétna, Amelia Tokarska – harfa

Sylvie Schelingerová (1993) vystudovala Pražskou konzervatoř ve třídě Jana Ostrého a ve svých studiích pokračovala na Ostravské univerzitě, kde v roce 2019 získala magisterský titul a nyní je studentkou doktorského studia na stejné fakultě. V rámci svého studia se zúčastnila zahraničních stáží na Universität für Musik und darstellende Kunst Wien ve třídě prof. Hansgeorga Schmeisera a na Hochschule für Musik Würzburg ve třídě prof. Christiny Fassbender. Svou hru si postupně zdokonalovala na mistrovských kurzech u řady významných flétnistů a pedagogů, jakými jsou např. Ph. Bernold, B. Kuijken, Ph. Boucly, S. Milan, J.-L. Beaumadier, M. Moragues, C. Cantin a mnoho dalších. V letech 2011 a 2012 obdržela stipendium na prestižní Evropské flétnové akademii ve Fissu a v letech 2013, 2014 a 2019 byla Sylvie vybrána jako stipendistka International Music Academy v Lichtenštejnsku do třídy Philippa Bernolda. V sezónách 2016–2018 působila v orchestrální akademii České filharmonie, kam je nadále zvána ke spolupráci, a současně hrála i v akademii orchestru PKF Prague Philharmonia. V současnosti je členkou Akademie komorní hudby pod vedením Tomáše Jamníka. Pravidelně natáčí pro Český rozhlas a spolupracuje s hudebníky, jakými jsou Edita Keglerová, Libor Mašek, Alena Hönigová, Silvie Ježková, Jan Ostrý a další. Spolu s harfistkou Amelií Tokarskou tvoří duo a v příštím roce je čeká několik komorních vystoupení v Čechách i Polsku.

Amelia Tokarska (1995) začala hrát na harfu v sedmi letech v rodném městě Bielsko-Biala (Polsko) v harfové třídě prof. Ewy Jaślar-Walickiej, kde v roce 2014 prospěla s vyznamenáním. Ve svých studiích pokračovala na Královské konzervatoři v Bruselu ve třídě prof. Jany Bouškové, u které studuje i nyní v magisterském studiu na Akademii múzických umění v Praze.

Amelia se zúčastnila mnoha mistrovských kurzů u významných profesorů, jako jsou Isabelle Moretti, Imogen Barford, Adelheid Blovsky-Miller, Paola Baron, Ieuan Jones, Bryn Lewis, Liuba Klevtsova, Chantal Mathieu, Rossitza Milevska, Malwina Lipiec, Pia Salvia, Florence Sitruk, Park Stickney, Helga Stork a další.



V letech 2016–2018 byla Amelia členkou Orchestrální akademie Filharmonie Brno, kam je nadále zvána ke spolupráci. V akademickém roce 2013/2014 Amelia získala stipendium Ministra kultury a národního dědictví za umělecké úspěchy. Ve stejném roce ji Komise World Harp Congress vybrala jako jednu z 24 mladých harfistů z celého světa do programu Focus on Youth, v rámci kterého se zúčastnila XII. Světového kongresu harfistů v Sydney. Od roku 2017 je členkou Akademie komorní hudby pod vedením Tomáše Jamníka, kde se seznámila s flétnistkou Sylvii Schelingerovou, se kterou tvoří duo.

Amelia je pravidelně zvána ke spolupráci s mnoha českými i zahraničními orchestry jako jsou Filharmonie Hradec Králové, Národní divadlo moravskoslezské, Philharmonisches Kammerorchester Berlin, Collegium Musicum Summer Orchestra Academy Pommersfelden Culture, Filharmonii Czeszochowa B. Hubermana či International Lutoslawski Youth Orchestra. V současnosti působí ve Filharmonii Bohuslava Martinů ve Zlíně.

*Klážterní knihovna, začátek v 19.00 hodin, vstupné 100 Kč***Středa 23. září****MINIPÁRTY S KARLEM ŠÍPEM**

Náhradní termín za květnové zrušené představení. Zakoupené vstupenky zůstávají v platnosti. V případě, že vám nový termín nebude vyhovovat, je možné vstupné vrátit.

Zcela nová zábavná talk show baviče, moderátora a textaře **Karla Šípa** na motivy televizního pořadu Všechnopárty tentokrát s jediným hostem **J. A. Náhlavským**. Prostor dostanou také dotazy diváků. Délka pořadu: 100 minut bez přestávky.

Hlavní sál KC Svoboda, začátek v 19.00 hodin, vstupné (1.–12. řada) 290 Kč, (13.–19. řada) 270 Kč**Čtvrtek 24. září****BANDless**

zpěv: Klára Štěpánková, kontrabas: Jonatan Gangur.

Hlas plus kontrabas. Dva zkušení muzikanti a milovníci hudby všech žánrů se rozhodli spojit svoje síly v tomto netradičním experimentu.

Absence melodických nástrojů zapojí diváckou představivost a v sále se tak odehraje několik koncertů najednou. Repertoár tvoří známé covery napříč hudebními žánry.

Klážterní knihovna, začátek v 19.00 hodin, vstupné 100 Kč**Středa 30. září****HANA ZAGOROVÁ**

Jedna z největších hvězd české populární hudby, držitelka Diamantové desky Supraphonu a devítinásobná Zlatá slaviče Hana Zagorová vystoupí se svým dlouholetým kolegou Petrem Rezkem, s nímž natočila řadu duetů jako např. Duhová víla, Ta pusa je tvá, Dotazník či Vánoční tajemství. Na koncertu je bude doprovázet skupina Boom! Band Jiřího Dvořáka.

Hlavní sál KC Svoboda, začátek v 19.00 hodin, vstupné (1.–12. řada) 690 Kč, (13.–19. řada + balkon) 590 Kč, (20.–24. řada) 490 Kč**SEZNAM PŘELOŽENÝCH AKCÍ Z JARA 2020**

Zakoupené vstupenky zůstávají v platnosti. V případě, že vám nový termín nebude vyhovovat, je možné vstupenky vrátit.

MALINA BROTHERS

KONCERT PŘELOŽEN NA 7. ŘÍJNA 2020

Hlavní sál KC Svoboda, začátek v 19.00 hodin, vstupné 250 Kč

**JAREK NOHAVICA**

KONCERT PŘELOŽEN NA 15. ŘÍJNA 2020

Důležité informace: Koncert je dlouhý asi 2 hodiny, je bez přestávky a je nepřístupný pro děti do 15 let!

(u vchodu se budou kontrolovat občanské průkazy, nebo jiné doklady). Hlavní sál KC Svoboda, začátek v 19.00 hodin, (koncert vyprodán).

**4TET NOVÁ KONCERTNÍ VERZE V.**

KONCERT PŘELOŽEN NA 15. LISTOPADU 2020

Hlavní sál KC Svoboda, začátek v 19.00 hodin, vstupné 690 Kč (1.–12. řada), 650 Kč (13.–19. řada), 590 Kč (20.–24. řada)

**PŘIPRAVUJEME:****ŘÍJEN**

Pátek 16. 10.

Jazz Jam Cheb

Marta Kloučková Quintet, Cotatcha Orchestra, Johanne Schneider a Emil Viklický Trio



Čtvrtek 22. 10.

Nezmaři a host Bigin Brothers

Pátek 23. 10.

DOGA + Blackmailers**LISTOPAD**

Čtvrtek 12. 11.

Irská taneční show – Merlin

Neděle 22. 11.

Free Fler Market

Čtvrtek 26. 11.

Lenka Dusilová**1970–2020
50 let kina ART**

Kamenná 5, Cheb
ZAČÁTKY PROMÍTÁNÍ
V 19.00 HODIN
VSTUPNÉ 100 Kč
VSTUPENKY: www.kcsvoboda.cz
facebook.com/kinoArtCheb

**9. 9. 2020****JESKYŇĚ – DEBATA S D. JAKŠEM**

Drama/Thriller • Thajsko/Irsko • 2019 • 104 min • režie: Tom Waller

Film inspirovaný skutečným příběhem mladých fotbalistů, který se odehrál v thajské jeskyni v létě roku 2018.

Následná debata s jediným českým reportérem, který byl přímo v místě záchranných prací.

**16. 9. 2020****VÍKEND NA CHATĚ**

Komédie/Drama • Finsko • 2020 • 118 min • režie: Jenni Toivoniemi

Film plný spontánnosti, humoru a překvapení, které graduji s mírou vypitého alkoholu, který se vyhybá snad každému klíši, které byste u snímku s tímto tématem čekali.

**23. 9. 2020****JAK BÝTI DOBRU ŽENOU**

Komédie/Drama • Francie/Belgie • 2020 • 110 min • režie: Martin Provost

Komédie s Juliette Binoche ze sklonku 60. let minulého století o emancipaci na pozadí velkých studentských bouří, které navždy změní celou Francii.

**30. 9. 2020****NEŽ SKONČÍ LÉTO (BABYTEETH)**

Komédie/Drama • Austrálie • 2019 • 118 min • režie: S. Murphy

Film z letošního Mezinárodního filmového festivalu Karlovy Vary.

S lehkostí a originálním humorem vyprávěné australské drama se stalo diváckým hitem festivalu v Benátkách, odkud si film odnesl několik cen.

