

sobota – neděle 1. – 2. února

Výstava železničních modelů

V Hlavním sále Kulturního centra Cheb budou v provozu funkční kolejisté postavené členy Klubu modelářů Prahy 3. Hlavním exponátem je kolejisté v měřítku TT s délkou přes 35 m, které napodobuje provoz na skutečné trati s několika stanicemi, postavených dle skutečných vzorů v ČR. Model je unikátní možností detailního prohlédnutí a fotografování. Součástí výstavy jsou i další kolejisté s ovládním pro děti.

Kontakt (telefon, mail, web): www.vlacky.info, kzm.praha@seznam.cz

Hlavní sál KC Svoboda, sobota–neděle 9.00–17.00 hodin, vstupné a předprodej: základní 50 Kč, zlevněné (pod 1,1 m výšky) 30 Kč

pátek 7. února

Maturitní ples SCHŠ

sobota 8. února

Ples FK Hvězda Cheb

Moderátor: Tomáš Koucký

Kapela: Saldo Band

Hlavní sál KC Svoboda, začátek 20.00 hodin, vstupné (pouze na sezení) 200 Kč, prodej vstupenek: kontakt: p. Janda – 734516511 www.kcsvoboda.cz

neděle 9. února

Dětský maškarní koktej

Maškarní karneval pro děti i jejich rodiče. Těšit se můžete na zábavné hry a soutěže, známé písničky, dětské disco a vystoupení mažoretek Pomněnek. Nebude chybět přehlídka masek a malování na obličej. Neváhejte a přijďte si užít zábavné odpoledne. POZOR! Listky v předprodeji v DDM Sova Cheb každý den od 9.00 do 18.00 hodin. Informace: 354 432 177, 778 425 014

Hlavní sál KC Svoboda, začátek v 15.00 hodin, vstupné 50 Kč (vstupenky můžete zakoupit v předprodeji v DDM Sova Cheb)

pátek 14. února

Maturitní ples Gymnázium Cheb

sobota 15. února

48. Reprezentační okresní myslivecký ples

Součástí plesu bude bohatá zvěřinová tombola. Vystoupí myslivečtí trubači.

Hraje: Starovarka.

Pořadatel: Okresní myslivecký spolek Cheb, Petr Černík, tel.: 727 816 213

email: predsedaoms@omscheb.cz

Hlavní sál KC Svoboda, začátek 20.00 hodin, vstupné 250 Kč

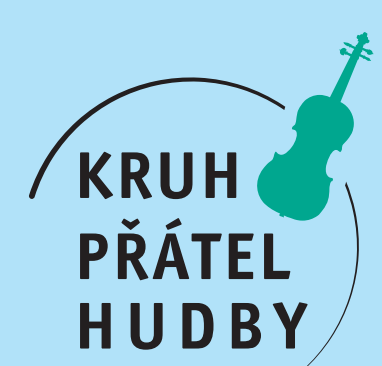
neděle 16. února

LiStOVÁní.cz: Jak se stát diktátorem (Mikal Hem)

Kdo z nás někdy nesnil o tom, že bude vládnout vlastní zemi? Tato nekorektní příručka by mohla sloužit jako vtipný návod, jak se stát diktátorem. Naučí vás všechna tajemství tohoto řemesla – jak se dostat na vrchol, jak se na něm udržet, a jak si svůj čas na výsluní pořádně užít. Inspiraci tu můžete najít od těch nejúspěšnějších vůdců, Kim Čong-ila, Muammara Kaddáfího nebo Nicolae Ceaușesca. Kniha novináře Mikala Hema skvěle kombinuje černý humor s politickým nadhledem a bude jistě živnou půdou pro interpretaci projektu LiStOVÁní.

Účinkují: Alan Novotný (alternace Jiří Ressler) a Patrik Bořecký

Klášterní knihovna (Kamenná 5, Cheb), začátek v 17.00 hodin, vstupné 100 Kč



úterý 18. února

POCTA VIOLONCELLU**DOMINIK A WEISS HOŠKOVÁ, JIŘÍ HOŠEK**

Koncert k jubileu virtuóza Antonína Krafta

Dominika Weiss Hošková – violoncello, Jiří Hošek – violoncello, klavír

Jiří Hošek je pokládán za jednu z nejvýraznějších postav interpretačního umění současnosti. Hru na violoncello studoval u Pravoslava Sádla na Konzervatoři v Praze (1970–1975) a prof. Miloše Sádla na Hudební fakultě AMU. Absolvoval s významným rokem 1980.



Zúčastnil se 10 mezinárodních soutěží, v nichž byl oceněn mj. jako finalista Casalovy soutěže v Budapešti, diplomy Bachovy soutěže v Lipsku a dvou Čajkovského soutěží v Moskvě 1978 a 1982. Stal se laureátem Mezinárodní violoncellové soutěže Pražského jara 1980.

Dominika Hošková začala hrát na violoncello ve čtyřech letech pod vedením svého otce, violoncellisty Jiřího Hoška a dále studovala hru na violoncello na Pražské konzervatoři u prof. Václava Jírovce, Vladana Kočího a soukromě též u prof. Miloše Sádla. Po dokončení studia pokračovala roku 2003 na HAMU ve třídě svého otce. V roce 2008 absolvovala HAMU a pokračovala ve studiu na stáži v Izraeli. Účastnila se řady violoncellových soutěží. Na základě anonymní nahrávky se probojovala mezi kandidáty mezinárodní violoncellové soutěže Pražského jara 2000 a stala se nejmladší českou účastnicí této soutěže. Účinkovala na hudebních festivalech u nás i ve světě.

Klášterní knihovna (Kamenná 5, Cheb), začátek 19.00 hodin, vstupné 100 Kč

pátek 21. února

Maturitní ples Gymnázium Cheb

sobota 22. února

Jezdecký ples karlovarské oblasti

Vyhodnocení nejlepších sportovců karlovarské oblasti.

Pořadatel, kontakt: Vladislava Fenclová 605407011

Hlavní sál KC Svoboda, začátek 19.00 hodin, vstupné 250 Kč (předprodej probíhá v prodejné jezdeckých potřeb Elisabeth v Hájích)

sobota 29. února

Gurman Night Vol. 3

Drum & Bass párty se 101 Warriors Crew, pořádá Chebské Gurmánství z.s.

Kontakt Martin Kolek: Tel. 722 779 927, Email: Martin.Kolek1@email.cz

WEB: https://www.facebook.com/chebskegurmanstvi/

Klub KC Svoboda, začátek 21.00 hodin, vstupné 100 Kč na místě

Sobota 29. února

XX. Reprezentační ples věznice Kynšperk nad Ohří

Prodej vstupenek: kontakt: p. Chmeliczek, e-mail jchmeliczek@gmail.com

Hlavní sál KC Svoboda, začátek ve 20:00 hodin, vstupné 300, 250 Kč

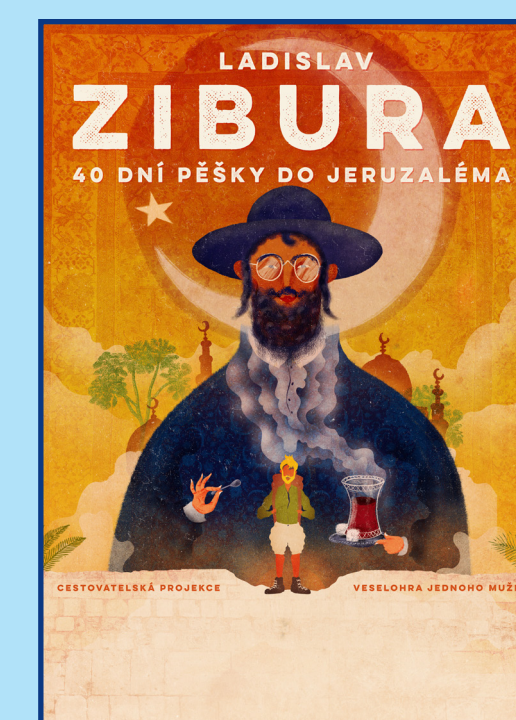
PŘIPRAVUJEME:

3. 3. 2020

Ladislav Zibura – 40 dní pěšky do Jeruzaléma

Ladislav Zibura v létě 2014 sbalil svůj život do 12 kilogramů, hodil batoh na záda a vypravil se z Turecka pěšky do Jeruzaléma. Bez mapy a orientačního smyslu ušel 1400 kilometrů napříč rozpálenou krajinou Turecka a Izraele, stanul pod Zdi nářků a prožil největší dobrodružství svého života. Jeho cesta je příběhem omylu, pozoruhodných setkání, šťastných i nešťastných náhod, puchýřů a opruzenin. Těšit se můžete na vyprávění cynického kavárenského povaleče, který vám svým laskavě nekorektním humorem dokáže, že poutník rozhodně nemusí být katolík, asketa ani nudný člověk.

Hlavní sál KC Svoboda, začátek v 19.00 hodin, vstupné 180 Kč, studenti a senioři 140 Kč



6. 3. 2020

Citron – „Supi se slétají“

Citron vyrazí na jaře roku 2020 na turné „Supi se slétají“! Doprovázet je bude slovenská Symfobia.

Česká hudební legenda Citron vyrazí po roce opět na turné po České republice, tentokrát s názvem „Supi se slétají Tour 2020“! K názvu turné pořadatele inspiroval zbrusu nový videoklip, který kapela právě v těchto dnech vypustila do světa.

Půjde o nový koncept vystoupení Citronu i nový koncept produkčního složení turné.

Citron uplynulé roky brázdil Českou republiku s turné nesoucí název Soubor Rebelů, kde si do „souborů“ přizvali legendy česko-



-slovenské scény (Tublatanka, Aleš Brichta, Miloš Dodo Doležal, Albert Kronek) či zahraničního hosta v podobě německých hardrockerů Axxis. Koncerty v rámci „Souborů rebelů“ byly mimořádně úspěšné a během těchto turné se doslova vyprodávaly sportovní haly jak na běžícím páse a velikost scény i finanční náročnost neumožňovaly koncertování v menších sálech. A proto, aby se dostal Citron i do menších míst, kde v uplynulých letech nevystupoval, se kapela rozhodla připravit nový a ve své historii unikátní koncept vystoupení. Klasický hraný set s elektrickými kytarami bude doplněn z poloviny o unplugged pasáž, ve které Citron doprovodí violoncellové duo. Kapela zároveň sbírá a připravuje materiál na novou studiovou desku, a na tomto turné fanouškům představí zbrusu nový singl, který obdrží zdarma každý návštěvník koncertu jako dárek!

Citron na tomto turné, jako speciální host, doprovodí skvělá slovenská symphonie metalová parta Symfobia.

Nenechte si ujít tento poctivý rockový nářez plný energie v klubovém prostředí, který bude obohacen o zajímavou akustickou pasáž! Turné „Supi se slétají“ odstartuje 29. 2. 2020 v Kulturním domě v Příbrami a završí do 12 měst!

Hlavní sál KC Svoboda, začátek ve 20.00 hodin, vstupné 390 Kč v předprodeji, 450 Kč na místě (www.kcsvoboda.cz, www.ticketportal.cz, www.mastersofrock.cz)



VŠECHNY PROGRAMY JSOU JIŽ V PRODEJI

**1970–2020
50 let kina ART**

Kino Art
Kamenná 5, Cheb
ZAČÁTKY PROMÍTÁNÍ
V 19.00 HODIN
VSTUPNÉ 50 Kč



středa 5. 2.

Domestik

Drama/Psychologický/Thriller • Česko/Slovensko • 2018 • 117 min • režie: Adam Sedlák • ČSFD 65%

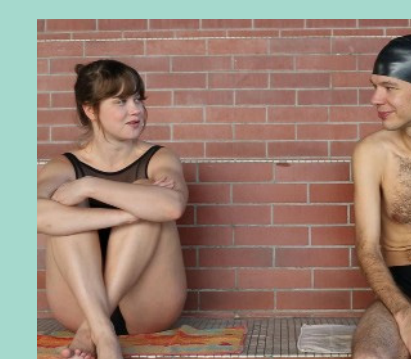
Debatu se členy cyklistického oddílu PROFÍ SPORT Cheb a reprezentanty ČR. Jak daleko může člověka zavést vrcholový sport? Minimalistická studie rozpadu těla, vztahu a mysli v debutu Adama Sedláka, který byl v roce 2015 oceněn Filmovou nadací prvním místem za nejlepší ne-realizovaný scénář. Roman je vrcholový cyklista, který se zotavuje ze zranění pomocí náročného cvičení a přísné životosprávy. Aby zlepšil svůj výkon, spí dokonce v kyslíkovém stanu, který si nechal postavit v ložnici. To ale těžce nese jeho žena Šarlota, která už dlouho touží po dítěti. S každou další nocí v kyslíkovém stanu se jejich vztah proměňuje. Podaří se jim v tomto klaustrofobním prostředí ještě znovu nadechnout?

středa 12. 2.

Karel, já a ty

Drama/Komedie • Česko • 2019 • 111 min • režie: Bohdan Karásek • ČSFD 74%

Debatu s režisérem Bohdanem Karáskem. Nizkorozpočtový celovečerní debut Bohdana Karáska upřednostňuje přirozenost dialogů i hereckých výkonů. S neokázalou elegancí a originálním humorem představuje svět třicátníků, kteří hledají, nacházejí a někdy ztrácejí přátelé i životní partnery. Bystře odpozorované situace a dialogy, které ale u nás málokdo dokáže takhle nenuceně podat. Uvěřitelný film o pauze v manželství, stálosti vztahů, empatii a mnoha dalších věcech. Saša cítí, že se její vztah s manželem Karlem vyčerpal, a tak od něj na čas odchází. Nachází chvilkový azyl u Dušana, starého známého, který jim kdysi hrál na svatbě. Oba se snaží zorientovat ve svých vztazích a vzájemně jsou si v tomto tápání oporou.



středa 19. 2.

Adelheid

Drama/Psychologický/Válečný • Československo • 1969 • 99 min • režie: František Vlácil • ČSFD 84%

Projekce k 50. výročí zahájení provozu kina za účasti zakladatele kina ART Jana Jíry. Mistrovsky ztvárněné komorní psychologické drama ze Sudet z období poválečného odsunu. Film se odehrává po konci druhé světové války v pohraničí, na severní Moravě. V čase oně neklidné hranice, kdy tu ještě žije neodsunutá německá obyvatelstva, kdy mezi ním vedle zdeptaných a usmýkaných válekou a porážkou jsou i nepoučitelni, snažící se smířit a zabýjet. A kdy sem z vnitrozemí začínají proudit ti, kdo odsud museli kdysi utéci, a s nimi i noví osadníci, kdy s poctivými sem táhne i dav rabovatelů. Neznámá to, že by však ve filmu chyběla. Podmiňuje totiž celý příběh Viktora a Heidemannovy dcery Adelheid, sloužící mu na záměcku, jenž za války patřil jejimu otci.

středa 26. 2.

Jiří Trnka: Nalezený přítel

Dokumentární • Česko/Francie • 2019 • 80 min • režie: Joël Farges • ČSFD 70%

Dokument je vyprávěn pohledem režiséra, který pátá po osudu Jiřího Trnky, autora filmů jeho dětství, které viděl ve Francii jako malý v dělnickém kině, které promítalo východoevropskou animaci. Při svých cestách do Československa se v pozdějších letech seznámil s Terezou Brdečkovou a společně se snaží nalézt odpověď na otázku, kdo byl Jiří Trnka. Věnují se jeho nesnadným začátkům, olivním českou loutkářskou tradici, téměř osudové náhodnému prizvání k vedení studia animovaného filmu. Sledují jeho cestu za světovým úspěchem v temných 50. letech, až k jeho konfliktu s komunistickým režimem na sklonku života.

